

## 令和6年度県南地区小学校体育実技指導者講習会を開催しました

日時 令和6年7月25日(木) 9:30~15:20  
会場 小山市立豊田小学校  
対象 下都賀教育事務所、安足教育事務所管内小学校教員

### 内容

#### (1) 挨拶

- ・下都賀教育事務所 阿部 信太郎 所長
- ・小山市立豊田小学校 星野 友保 校長

#### (2) 研修

表現運動系の指導について

講師 小山市立大谷東小学校 宮田 朋幸 教諭

- ・表現運動系の概要
- ・体づくり運動と表現運動系の関係
- ・リズムダンスの展開
- ・「表出」と「表現」、表現運動の価値
- ・即興表現の実践
- ・フォークダンスの特性
- ・動きのイメージを膨らませる活動
- ・障害の有無にかかわらず共に学ぶ授業について
- ・まとめ

#### (3) まとめ

下都賀教育事務所学校支援課担当



### 研修の振り返りから (抜粋)

- 表現運動系は運動会がゴールになりがちでした。今回の研修で、実際に児童の姿をイメージしながら授業を組み立てることの大切さを学びました。
- 教師の声かけ一つで、「こうしたらいいんだ!」という発想が生まれ、主体的な活動を引き出すことができるのだなと研修を受けて改めて感じることができました。楽しく体を動かすことが大切で、それを基本に表現運動をさらに推進していきたいと思いました。
- 「簡単な動きでもいいんだ」「この動きならできそう」という内容から入ったので、児童も同じように感じると思いました。また、創作ダンスでも、簡単な動きを繋げることで、一人一人の表現を生かし十分作品になることが分かり、安心して取り組めると感じました。
- 表現運動はダンスをするものだと思っていましたが、動物や物になりきったり、場面を想像して表現したりすることも表現運動になることを学び、とても勉強になりました。ペアで行う体ほぐし運動もこれから実践していきたいです。
- 体育授業を行うに当たって、事前に評価計画を立て、適切な評価をすることが重要だと分かりました。記録に残す場面を精選し、適切に評価しながら、授業改善をしていきたいです。

# 講習会の様子



学習指導要領を基に表現運動系の概要を学びました。



体づくり運動との関連について、実技を通して学びました。心もほぐしていきます。



リズムダンスの展開簡単な動きを組み合わせます。



動物をモチーフに体全体をつかい、想像を膨らませた表現を実践しました。



フォークダンス(マイムマイム)



まとめとして集団での表現を実践しました。

