

第30回 コンセール・マロニエ21 *Concert Maronnier 21* 〔木管楽器部門〕

「コンセール・マロニエ21」は、クラシック音楽界の有望な新進音楽家に発表の機会を提供し、今後の活躍を奨励するとともに、音楽文化の振興・発展を図ることを目的としています。声楽・ピアノ・弦楽器・金管楽器・木管楽器の5部門のうち1部門を毎年順番に開催し、第30回は木管楽器部門を開催します。

オーディションには、来る10月31日の本選出場を目指して、全国から若き音楽家たちが集います。彼らの瑞々しい感性による演奏に対して、皆さんの心からの拍手をお願いいたします。

オーディション（第2次審査）

2026年 8月 29日（土）

栃木県総合文化センター
メインホール

10:30 開演 17:35 終演（予定） 入場無料（一般公開）

審査員（敬称略）

審査員長	沼野雄司
審査員	神田寛明（フルート）
（※五十音順）	近藤千花子（クラリネット）
	鈴木一志（ファゴット）
	山本楓（オーボエ）

オーディション合格発表方法

以下のアドレスにて合格者の番号を発表します。
20:00 頃までに発表予定です。

<https://sobun-tochigi.jp/7149.html>

※ロビー等での掲示発表はありません。

※時間を過ぎても表示されない場合は、
ブラウザの更新ボタンを押す、キャッシュを
削除する等の方法をお試しください。



第30回コンセール・マロニエ21 本選

- 日 時 2026年10月31日（土）開演時間未定
- 会 場 栃木県総合文化センターメインホール
- 入場方法 無料
- 出演者 オーディション合格者
- 表彰 第1位（副賞100万円）
第2位（副賞50万円）
第3位（副賞10万円）

※上記以外の本選出演者は入選となります。

■お願い・お断り

- * 本オーディションは審査を行っておりますので、審査に支障のないようにご鑑賞ください。
- * 会場内では携帯電話等の電源を必ずお切りください。
- * 就学前のお子様の入場はご遠慮ください。
- * 出場者の都合により、辞退者がでる場合があります

主催 公益財団法人とちぎ未来づくり財団 / 共催 栃木県

〒320-8530 宇都宮市本町1-8 栃木県総合文化センター TEL: 028-643-1010（文化振興課）※平日 8:30~17:15

第30回コンセール・マロニエ21 オーディション〔木管楽器部門〕

2026年8月29日(土) 栃木県総合文化センター メインホール

-Program-

ロビー 開場 10:00 / 客席 開場 10:20(予定)

開 演 10:30

第1部 フルート 10:30~11:50	1	伊藤里桜	ベーム 作曲 グランド・ポロネーズ	伴奏: 松山 玲奈
	2	井本真尋	タファネル 作曲 ミニヨンによるグランドファンタジー	伴奏: 金子 宗甫
	3	和久井美里	タファネル 作曲 魔弾の射手	伴奏: 與口 理恵
	4	嶺井千奈	タファネル 作曲 ミニヨンによるグランドファンタジー	伴奏: 岡本 知也
	5	渡邊ゆりの	タファネル 作曲 魔弾の射手	伴奏: 丸木 かすみ
	6	中村 淳	ベーム 作曲 グランド・ポロネーズ	伴奏: 河尻 広之
	7	入屋桃子	ベーム 作曲 グランド・ポロネーズ	伴奏: 宮阪 優奈
	8	四元 奏良	クーラウ 作曲 オイリアンテによる主題と変奏	伴奏: 大崎 奈々

休 憩 11:50~12:05

第2部 フルート 12:05~13:15	9	代田真未	タファネル 作曲 魔弾の射手	伴奏: 松山 玲奈
	10	杉村美咲	タファネル 作曲 ミニヨンによるグランドファンタジー	伴奏: 石田 詩葉
	11	大場 藍	ベーム 作曲 グランド・ポロネーズ	伴奏: 與口 理恵
	12	あさの野夏つみ光	タファネル 作曲 魔弾の射手	伴奏: 有本 紘子
	13	菅野 まち	ベーム 作曲 グランド・ポロネーズ	伴奏: 大日方 里奈
	14	三津目 雫	タファネル 作曲 ミニヨンによるグランドファンタジー	伴奏: 大崎 奈々
	15	永留 泰斗	タファネル 作曲 魔弾の射手	伴奏: 與口 理恵

休 憩 13:15~14:05

第3部 オーボエ 14:05~14:35	1	亀谷 梨乃	ボンキエツリ 作曲 カブリッチョ	伴奏: 横山 希
	2	村井 惇志	デュティユー 作曲 ソナタ	伴奏: 真室 泉法
	3	中村 大貴	ホリガー 作曲 無伴奏オーボエのためのソナタ	伴奏: なし

休 憩 14:35~14:50

第4部 クラリネット 14:50~16:10	1	鈴置 紘一郎	J.フランセ 作曲 主題と変奏	伴奏: 鈴木 詩音
	2	飯島 七海	ロッシーニ 作曲 序奏、主題と変奏曲	伴奏: 岸 明日香
	3	永井 聡志	J.フランセ 作曲 主題と変奏	伴奏: 吉田 七星
	4	五月女 琴音	ロッシーニ 作曲 序奏、主題と変奏曲	伴奏: 齋藤 文香
	5	佐本 浩美	J.フランセ 作曲 主題と変奏	伴奏: 鈴木 結花
	6	山 下 花音	J.フランセ 作曲 主題と変奏	伴奏: 鈴木 結花
	7	須永 拓亨	ロッシーニ 作曲 序奏、主題と変奏曲	伴奏: 小栗 克裕
	8	中山 太河	J.フランセ 作曲 主題と変奏	伴奏: 鈴木 結花

休 憩 16:10~16:25

第5部 ファゴット 16:25~17:35	1	西口 真央	M.ビッチ 作曲 コンチェルティーノ	伴奏: 加藤 直子
	3	渡邊 蒼礼	ウェーバー 作曲 アンダンテとハンガリー風ロンド	伴奏: 植松 海敬
	4	阿部 和輝	サン＝サーンス 作曲 ソナタ	伴奏: 布施 亜紀子
	5	木村 卓巳	M.ビッチ 作曲 コンチェルティーノ	伴奏: 松山 玲奈
	6	もりまつ 風仁	サン＝サーンス 作曲 ソナタ	伴奏: 松山 玲奈
	7	古江 那菜	M.ビッチ 作曲 コンチェルティーノ	伴奏: 南部 麻里

※ファゴット2番: 出場辞退

終 演 17:35(予定)

※時間は進行により前後する場合がございますので、ご了承ください。