

稲見 けい子 (いなみ けいこ)

〔ミュージカル〕

昭和 25 (1950) 年 7 月 18 日生 (満 73 歳)
宇都宮市在住

氏は、平成 4 (1992) 年に「栃木県ジュニア・ミュージカル協会 どリーみんぐ」(現在の「こどもミュージカルどリーみんぐ」) を立ち上げられてから、30 年以上に亘り、数多くの作品の脚本、演出、プロデュースなどを手掛けられ、こどもミュージカルの指導を通して、後進の育成や次代を担う人づくりに大きく貢献されています。

その活動は国際的にも高い評価を受け、平成 10 (1998) 年には、国連児童基金 (ユニセフ) から招へいされ、ニューヨークでミュージカル公演を行ったのはじめ、平成 13 (2001) 年にはロンドンで、平成 23 (2011) 年にはアメリカのミネアポリスで公演されています。

また、氏は、平成 19 (2007) 年からとちぎミュージカル協会の会長を務められるとともに、平成 23 (2011) 年から令和 3 (2021) 年まで、宇都宮市民芸術祭ミュージカル部会長を務められました。

そして、令和元 (2019) 年には宇都宮市民芸術祭 40 周年記念事業で総合演出を務められたほか、令和 4 (2022) 年のいちご一会とちぎ国体・とちぎ大会の文化プログラム事業として、同協会の構成団体及び公募の子どもたちが出演する、「みんなで育む“とちぎのたから” ミュージカル しもつけ王国物語」を上演されるなど、栃木県のミュージカルの牽引役として大きな功績を残されています。