

2024年度 第7回

あしぎんマロニエ県庁コンサート

とき：令和6(2024)年12月4日(水)
12:10~12:50

ところ：栃木県庁舎 本館1階県民ロビー
(愛称：県庁いちごホール)

出演者：Moon Dust Re・KiNo-Ma! with 新村京介

演奏曲目

1. 通りゃんせ 童謡 作曲：本居 長世

江戸時代に江戸地方で歌われていたと思われるものは、もっと単純で素朴なものでした。言葉には江戸時代の語法が色濃く残っています。

2. さびしいカシの木 作曲：木下 牧子 作詞：やなせ たかし

作詞はアンパンマンの原作者として有名な やなせ たかし さん。やなせさんは伯父のもとで育ち、両親への思いを書いたものと言われています。

3. たきび 作曲：渡辺 茂 作詞：巽 聖歌

素朴な雰囲気です子供たちも歌いやすい曲です。小学校の授業でも歌唱され、2007年には日本の歌百選にも選出されています。

4. 叱られて 作曲：弘田 竜太郎 作詞：清水 かつら

メロディは大変美しく、淋しさを充分表現して郷愁を感じ、一人で口ずさむと涙が出てきそうなセンチメンタルな曲です。

5. カーロ・ミオ・ベン 作曲：トンマーゾ・ジョルダニ

イタリア語で「愛しい女(ひと)よ」という意味があり、愛する人が自分のことを想ってくれるように願う詞です。音楽の教科書に用いられる有名なイタリア歌曲です。

6. 間奏曲 オペラ「カヴァレリア・ルスティカーナ」より 作曲：P.マスカーニ 編曲：林 直也

「田舎の騎士道」と訳されるオペラのなかで、のちに起こる悲劇を静かに感じさせてくれる音楽です。

7. リベルタンゴ 作曲：アストル・ピアソラ

1974年に発表され、曲名はスペイン語で自由を表す「libertad」と舞曲の「tango」を合わせた“かばん語”です。

8. 線路は続くよどこまでも アメリカ民謡

日本では60年以上前から歌われています。軽快なリズムで楽しい汽車の旅を歌うこの曲は、昭和37年にNHK「みんなのうた」で紹介され、多くの子ども達に親しまれています。

9. 竈門炭治郎のうた 作曲：椎名 豪 作詞：ufotable

2019年に放送された人気アニメ「鬼滅の刃」の挿入歌です。鬼になった妹を人間に戻すために戦い続ける主人公の人柄や決意が歌われています。切なくも温かい涙を誘う歌詞です。

10. 故郷 作曲：岡野 貞一 作詞：高野 辰之

1914(大正3年)の尋常小学唱歌の第六学年用で発表されました。たくさんの歌手がカバーして万人に愛される美しい歌です。

11. 県民の歌 作曲：川島 博 作詞：岡 きよし

歌詞、曲ともに公募し、昭和37年に制定されました。Moon Dust Re・KiNo-Ma!の皆さんと新村 京介さんによる『県民の歌』をお楽しみください。

主催：栃木県 生活文化スポーツ部 文化振興課

☎ 028-623-2153

令和6年度ネーミングライツパートナー：株式会社 足利銀行

印刷協力：株式会社 松井ビ・テ・オ・印刷

MOON DUST Re·KINO-MA! (ムーンダストレ・キノマ!)



新井 真弓 (あらいまゆみ)
飯塚 怜 (いづかれん)
岩本 典子 (いわもとのりこ)

宇都宮短期大学音楽科卒、在学中にピアノと声楽を学ぶ。
卒業後カワイ音楽教室の講師となり、個人・グループレッスンを担当。カワイグレード審査員を務める。子育て支援でのリトミックや子どもたちへのコンサートを開催し、後進の育成をするかたわら、県内の介護施設や幼稚園、保育園を中心に幅広い音楽活動をしている。

【受賞歴】

- ・全日本こどもの歌コンクール 優秀指導者賞 受賞2回
- ・カワイ音楽コンクール 優秀指導者賞 25回
- ・栃木県作曲コンクール 優良賞

生徒受賞歴では

- ・寛仁親王牌こどもの歌コンクールグランプリ大会 こども部門金賞
 - ・全日本こどもの歌コンクール グランプリ金賞 ベヒシュタイン賞
 - ・カワイピアノコンクール 最優秀賞、優秀賞、優良賞等 複数回
 - ・カワイうたのコンクール 金賞 複数回
 - ・カワイこどもピアノコンクール 金賞 複数回
 - ・栃木県学生音楽コンクール 第1位2回(5位以内 複数回 金賞複数回)
 - ・ショパン国際ピアノコンクール in ASIA 全国大会出場
 - ・全日本ジュニアクラシック 全国大会出場
 - ・カワイピアノコンクール 全国大会出場
- と生徒のコンクールに意欲的に活動している。



出演者からのメッセージ

みなさまの心に響く音楽を届けたいです。
今しか出せない9歳のボーイソプラノをお聴きください。



新村 京介 (にいむら きょうすけ)

2015年生まれ 宇都宮市立今泉小学校3年在学

- ・2019年 カワイうたのコンクール 未就学児の部 第2位(銀賞)
 - ・2020年 第35回寛仁親王牌こどもの歌コンクール グランプリ大会こども部門 ファイナリスト
 - ・2021年 カワイうたのコンクール 未就学児の部 第1位(金賞)
 - ・2023年 カワイうたのコンクール 小学1・2年生の部 第1位(金賞)
 - ・2023年 第1回全日本こどもの歌コンクール 全国大会 第1位グランプリ(金賞) ベヒシュタイン賞
 - ・2023年 第38回寛仁親王牌こどもの歌コンクール グランプリ大会こども部門 第1位(金賞)
 - ・2024年 第2回全日本こどもの歌コンクール 全国大会 第1位グランプリ(金賞) ベヒシュタイン賞
 - ・栃木県学生音楽コンクール第46回、第47回 ピアノ部門 金賞
- これらの功績により、令和6年度うつのみや市民賞 受賞



- 👤 座席数は約120席です。
- 👤 曲目・曲順は変更になる場合があります。
- 👤 発熱や風邪の症状がある場合は来場をお控えください。
- 👤 手指消毒については、常設の消毒液を御利用ください。

来年度の出演者募集について(予定)

募集期間及び要項については、2025年1月上旬にチラシやHP等でお知らせします。
演奏の場として県庁を利用してみませんか?
ご応募、お待ちしております!

Thank you for coming
to the concert in 2024!



FB「体感!!とちぎの文化財」



とちぎ芸術文化センター
SHUGYOKU(株)上

