



県民だより

第2号

●昭和54年11月15日発行 ●編集・発行／栃木県企画部広報課 〒320 宇都宮市塙田1丁目1番20号 ☎0286-23-2158

●県人口／1,772,863人 男875,552人 女897,311人

●世帯数／462,226世帯

(昭和54年10月1日現在)



婦人八 80年代のモードノン

婦人・女性……なんと温かさに満ちたひびきでしょうか。私達は長い間、女性へのイメージをこんなひびきをこめて想い描いてきたと思うのです。けれども、近年、婦人をとりまくさまざまな環境は、あまりにも大きな変化をとげてきました。そして婦人自身もまた、その中で大きく変貌してきたと言えるでしょう。そうです。ソフトな面からだけとらえるにしては、婦人の能力、行動力は今かつてなく強くたくましく成長し、そのエネルギーはあらゆる

舞台でスポットを浴びようとしています

＊＊

みなさんよくご存じの通り、1975年は「国際婦人年」でした。これをきっかけに、婦人の地位と福祉の向上、そして男女平等をめざした国際的な動きは、目をみはるばかりに高まっています。そこで、国では1985年までの10年間に展開する施策の計画を「国内行動計画」として定めましたが、県としても、このような世界の大きな波をうけとめ、今年4月企画部に婦人青少年課を設置し、婦人行政を更に強力に進めることになりました。

＊＊

ここで、昭和54年度の県婦人行政事業の主なものをご紹介しますと、1婦人の声を聞くための仕事として〈婦人の地位向上のための提言募集、婦人にに関する意識調査、婦人問題懇話会の開催〉を、2婦人問題についての理解をひろめるために〈婦人週間事業、広報誌の発行、婦人白書の作成、県計画の策定〉などの仕事を進めています

＊＊

それにしても、80年代の新しい風がもう窓のカーテンをそよがせている今日この頃です。婦人が、社会慣習など日常生活に根ざしたさまざまな問題を社会の、男女のお互いの理解のもとにのりこえ更に大きく飛躍する未来が、心から待たれます

化とは、と質問されたら、皆さんはどうお答えになりますか。言葉から受けるイメージは《芸術がさかんなこと》とか《歴史的文化遺産が保存活用されていること》また《学かんなこと》などさまざまだと思いますが、共通して言えることは、心の豊かさや生活のよいといった、より内面的なものの充実ということでしょう。それにしても、ものから——うるおいのある家庭や地域社会、緑ゆたかな自然などを、私たちが今ほど強く望みがあったでしょうか。

（文化的な体験、してますか？）

ーさん

文化活動の助長

（文化活動・刊行物を発行する）

地域経済の担い手としての



手作りのおもちゃで遊ぼう（宇都宮市横川公民館）

開館予定の建設
①県立博物館
(宇都宮市・五十七年)
県立美術館常設展示場
(五十六年オーブン予定)

開館予定の建設
②県立植物園
(藤岡市・井頭公園内)
歴史民俗資料館
(五十五年開館予定)
予定)の建設助成
③宇都宮市文化会館
(五十五年四月開館)
（真岡市・井頭公園内）
の建設助成

矢板市総合文化会館
(仮称・五十五年完成
予定)の建設助成
④県立足利図書館
(仮称・五十五年四月
開館)の建設
公立図書館
(矢板市・氏家町・馬
頭町)の建設助成

日本画、洋画、彫塑、工芸、書道を展示。
期は日本画、彫塑、写真を、後

（文化活動の助長）

<div data-bbox="120 2910 230 2919</div>
<div data-bbox="120



足尾焼の窯元



足尾銅山は、日本で最初に手びねりで足尾銅もくができた鉄橋(古河橋)が今なお健在。全九折続く古道に、ひつそりとつり橋が架っていたり。足尾はそんな町です。

明治の末、日本で最初に銅山として栄えた足尾の町並には、明治の名残りが点在します。通洞駅(海拔635m)からぶらり町へ。二六〇年の風雪を生んだこの町独特の趣きがたなよう。足尾の歴史を知るには、「足尾銅山記念室」(町民センター内)が便利。

東武日光駅からバス55分。足尾焼手びねり(バス野路又下車)

足尾銅山は、日本で最初に手びねりで足尾銅もくができた鉄橋(古河橋)が今なお健在。全九折続く古道に、ひつそりとつり橋が架っていたり。足尾はそんな町です。

明治の末、日本で最初に銅山として栄えた足尾の町並には、明治の名残りが点在します。通洞駅(海拔635m)からぶらり町へ。二六〇年の風雪を生んだこの町独特の趣きがたなよう。足尾の歴史を知るには、「足尾銅山記念室」(町民センター内)が便利。

足尾銅山
銅山とて
とちぎ

足尾銅山は、日本で最初に手びねりで足尾銅もくができた鉄橋(古河橋)が今なお健在。全九折続く古道に、ひつそりとつり橋が架っていたり。足尾はそんな町です。

明治の末、日本で最初に銅山として栄えた足尾の町並には、明治の名残りが点在します。通洞駅(海拔635m)からぶらり町へ。二六〇年の風雪を生んだこの町独特の趣きがたなよう。足尾の歴史を知るには、「足尾銅山記念室」(町民センター内)が便利。

足尾銅山は、日本で最初に手びねりで足尾銅もくができた鉄橋(古河橋)が今なお健在。全九折続く古道に、ひつそりとつり橋が架っていたり。足尾はそんな町です。

地域商業のビジョンを

そこで、本県中小小売業者の今後の繁栄と、大型店問題の解決を図るために、中小小売業者の皆さんと、その特性を活かしながら近代化を図ることが必要です。その方策として、小売業者自らが消費者の欲する商品を安く、適切に供給するということを基本に、販売面では「顧客との人間的なふれあいを大切に」として、問がさのうるところなんだ時代ではないと言わってきたけれど、昨年は、町青年団の手で、とだえていた文化祭を復活、演劇、コラスなどにも力を入れるようになつてきました。これを契機に、町民文化意識が高まればと……。

足尾は橋の似合う町

足尾町

足尾町
足尾焼の窯元

足尾は橋の似合う町
手びねりで足尾焼も

やつりますか?

今、コラスを二か所

で、七宝焼、色紙教室も。

出会いの場所は公民館と地域

の学校が主です。仲間の人達と一緒にやるのが楽しくて、一人では

出来ないし、みんなが集まるこ

でプラスアルファも。樂しくや

るのが文化では……。

出会いをめぐらす

黒磯市豊浦
主婦 大内康子さん



（なにか楽しいこと、やつりますか?）

今、コラスを二か所

で、七宝焼、色紙教室も。

出会いの場所は公民館と地域

の学校が主です。仲間の人達と一緒にやるのが楽しくて、一人では

出来ないし、みんなが集まるこ

でプラスアルファも。樂しくや

のが文化では……。

やつりますか?

今、コラスを二か所

で、七宝焼、色紙教室も。

出会いの場所は公民館と地域

の学校が主です。仲間の人達と一緒にやるのが楽しくて、一人では

出来ないし、みんなが集まるこ

でプラスアルファも。樂しくや

のが文化では……。

やつりますか?

今、コラスを二か所

で、七宝焼、色紙教室も。

出会いの場所は公民館と地域

の学校が主です。仲間の人達と一緒にやのが

楽しいこと、やつりますか?

今、コラスを二か所

で、七宝焼、色紙教室も。

出会いの場所は公民館と地域

の学校が主です。仲間の人達と一緒にやが

